



المركز الوطني لضمان جودة و
اعتماد

المؤسسات التعليمية و التدريسية

المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

(يونيو 2019)

المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة:

1.1	اسم المقرر الدراسي	Speech and Audio Processing and Recognition
2.1	مناقش المقرر	أ. سالم محمد ابودبوس
3.1	القسم/ الشعبة التي تقدم البرنامج	بكالوريوس
4.1	الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	قسم نظم الانترنت, هندسة البرمجيات، وعلوم الحاسوب
5.1	الساعات الدراسية للمقرر	48 للفصل الدراسي
6.1	اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	العربية والإنجليزية
7.1	السنة الدراسية/ الفصل الدراسي	الفصل السابع
8.1	تاريخ وجهة اعتماد المقرر	2013 كلية تقنية المعلومات

1.1. عدد الساعات الأسبوعية

المحاضرات	المعامل	التدريب	المجموع
2	2	-	4

2. أهداف المقرر:

1. التعرف على اسس ومعايير معالجة الصوت وتمييز الكلام.
2. إعداد مقاطع صوتية أو تحميلها يتعرف من خلالها الطالب التعامل مع الطرق المختلفة لمعالجة الصوت والتعامل مع عيوبه وإضافة التأثيرات عليه.
3. القدرة على تقييم الصوتيات من ناحية التأثير والجودة والمحتوى.
4. اكساب الطالب مهارات عملية لبعض التقنيات المستخدمة لمعالجة الصوت وتمييز الكلام.

3. مخرجات التعلم المستهدفة:

أ / المعرفة والفهم

1أ	أن ينمي الطلاب مهارات التفكير العلمي والنقدي.
2أ	أن يكون الطلاب على فهم ودراية قوية بمنهجية وتصميم الصوتيات التصميم، البرمجة والاختبار.
3أ	أن ينمي الطلاب مهارات التعلم الذاتي، والتعرف على مصادر التعلم المفتوحة المتاحة.
4أ	أن ينمي الطلاب المهارات التقنية والجمالية والابداعية المطلوبة لصناعة

الملفات الصوتية.

ب / المهارات الذهنية

1ب	أن يكتسب الطالب القدرة علي تحليل محتوى ملفات الصوت.
2ب	أن يستوعب الطالب الادوار الوظيفية المختلفة للصوتيات.
3ب	تنمية التفكير الناقد الايجابي لدي الطلاب في مجال الصوتيات.
4ب	أن يتعلم الطالب طرق قراءة ملفات الصوت المختلفة وأنماط التصميم.

ج / المهارات العملية والمهنية

1ج	اتقان معالجة الصوت وتمييز الكلام.
2ج	معرفة الطرق المختلفة لوظائف الصوت ومعالجة التشوهات المختلفة فيها واكتساب مهارة في تحويلها إلى مشروع عملي.
3ج	اكتساب بعض الخبرة والمهارة في التعامل مع الأدوات الخاصة بالصوتيات.
4ج	دراسة وفهم أدوار فريق عمل إنتاج الصوتيات.

د / المهارات العامة

1د	التعامل مع ملفات الصوت.
2د	أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي كفريق.
3د	أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض مشكلات الحاسوب المختلفه وكيفية حلها.
4د	أن يكتسب الطالب القدرة علي إصدار حكم علي الملفات الصوتية.

4. محتوى المقرر:

التمارين	المعمل	المحاضرة	عدد الساعات	الموضوع العلمي
0	0	2	2	Introduction
0	0	2	2	Multimedia Elements
0	0	2	2	Authoring Systems
0	2	2	4	Signal Processing
0	4	4	8	Sound Processing
0	4	4	8	Digital Filters
0	4	4	8	Speech Recognition
0	2	2	4	Adobe Aftereffects

0	8	0	8	Programming by matlab
---	---	---	---	-----------------------

5. طرق التعليم والتعلم:

- محاضرة
- مشروع
- حلقة نقاش
- واجب منزلي

6. طرق التقييم:

ت	طرق التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	امتحان نصفي	الاسبوع السادس	25%	تحريري
2	الواجبات	كل اسبوع	10%	
3	عرض المشروع	الاسبوع الثاني عشر	10%	عرض المشروع
4	تقييم المشروع	الاسبوع الثالث عشر	20%	تقييم المشروع
5	امتحان نهائي	الاسبوع الاخير	30%	
6	النشاط	كل اسبوع	5%	المشاركة
	المجموع		100%	

7. جدول التقييم:

رقم التقييم	أسلوب التقييم	التاريخ
التقييم الأول	امتحان نصفي	الاسبوع السادس
التقييم الثاني	الواجبات	كل اسبوع
التقييم الثالث	عرض المشروع	الاسبوع الثاني عشر
التقييم الرابع	تقييم المشروع	الاسبوع الثالث عشر
التقييم الخامس	امتحان نهائي	الاسبوع الاخير
التقييم السادس	النشاط	كل اسبوع

8. المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
مذكرات المقرر		مقرر المادة pdf	أستاذ المادة	على المنصة الإلكترونية
الكتب الدراسية المقررة		Digital sound and music <i>Concepts, Applications, & Science</i>	supported by the National Science Foundation Jennifer Burg, Jason Romney	عند استاذ المادة
كتب مساعدة				المكتبة
مجلات علمية				
مجلات دورية				
موقع انترنت				

9. الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ت	الإمكانيات المطلوب توفيرها	ملاحظات
1	قاعة تدريس	
2	جهاز عرض	
3	سبورة	
4	adobe audtion app.	
5	تجهيزات معملية للتسجيل المرئي والصوتي	
6	أجهزة حاسوب	

منسق المقرر: أ. سالم محمد بودبوس

التوقيع:

التوقيع:

منسق البرنامج:

التاريخ : 2020/07/15



مصفوفة المقرر الدراسي (MULTIMEDIA DESIGN AND AUTHORIZING)

المهارات العامة				المهارات العلمية والمهنية				المهارات الذهنية				أ. المعرفة والفهم				الأسبوع الدراسي ▼
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1	
	X	X	X									X	X	X	X	1
	X	X	X									X	X	X	X	2
	X	X	X									X	X	X	X	3
	X	X	X									X	X	X	X	4
	X	X	X					X	X	X	X	X	X	X	X	5
الامتحان النصف الأول																
X				X	X	X	X	X	X	X	X					6
X				X	X	X	X	X	X	X	X					7
X				X	X	X	X									8
الامتحان النصف الثاني																
X				X	X	X	X									9
X				X	X	X	X									10
X				X	X	X	X									11

				X	X	X	X										12
				X	X	X	X										13
				X	X	X	X										14

